



زوجین کے باہمی تھاتب کے اسلامی اصول: قرآن و سنت کی روشنی میں تحقیقی مطالعہ

Islamic Principles of Spousal Communication: A Research-Based Study in the Light of the Qur'an and Sunnah

Dr. Hafiz Masood ul Rahman Khan

Lecturer, Department of Islamic Studies,
The University of Lahore (UOL), Lahore, Pakistan.

Dr. Hafiz Hussain Azhar

Associate Professor, Department of Social Sciences,
University of Veterinary and Animal Science, Lahore

Dr. Muhammad Asim Shahbaz

Instructor, Islamic Studies, Department of Related Sciences,
University of Rasul, Mandi Bahauddin, Pakistan

ABSTRACT

This research explores the Islamic principles of communication between spouses as derived from the Qur'an and Sunnah. The study begins with a linguistic and conceptual analysis of "takhāṭub" (mutual conversation), establishing its ethical and spiritual framework in Islamic tradition. It then investigates the Qur'anic guidelines regarding gentle speech, the use of respectful language, and divine expressions such as *qawlan ma'rūfan* and *qawlan karīman*, emphasizing their relevance to marital discourse. Drawing on prophetic traditions, the behavior of the righteous predecessors (*salaf*), and classical juristic interpretations from major Islamic schools of thought, the study presents practical models of courteous spousal communication. Moreover, it critically examines contemporary challenges such as digital communication, linguistic informality, and the rise of verbal conflict in marital settings. By comparing past ideals with modern realities, the paper argues for the revival of prophetic etiquettes in speech to nurture compassion, mutual respect, and emotional harmony in marital life. The findings highlight the transformative role of ethical speech in preserving family stability and social harmony.

Keywords: Spousal Communication, Qur'an, Sunnah, Islamic Ethics, Marriage, Speech Etiquette, Takhāṭub



تعریف موضوع

ازدواجی زندگی انسان کی اجتماعی اور انفرادی تربیت کا سب سے اہم ادارہ ہے۔ قرآن و سنت نے جہاں زوجین کے حقوق و فرائض کو متعین کیا ہے، وہیں ان کے باہمی تھاٹ اور گفت و شنید کے آداب کو بھی بڑی وضاحت سے بیان کیا ہے۔ گفتگو مغض الفاظ کا تبادلہ نہیں بلکہ احساسات، جذبات اور اخلاقی قدریوں کا مظہر ہوتی ہے۔ اسلام نے میاں بیوی کے تعلق کو "الباس" سے تعبیر کیا، جو قربت، اعتماد اور پرده پوشی کی علامت ہے۔ اسی تعلق میں مودبانہ گفتگو، نرم لمحہ، اور خیر خواہی پر مبنی طرز بیان کو بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ قرآن حکیم میں مختلف مقامات پر "قول معروف"، "قول کریم"، اور "قول لین" جیسے الفاظ استعمال کر کے اس امر کی تاکید کی گئی ہے کہ کلام ہمیشہ نرمی، عزت اور خیر کے ساتھ ہو۔ رسول اللہ ﷺ کی سیرت مبارکہ میں بھی ازواج مطہرات سے گفتگو میں حسن اخلاق، مسکراہٹ، اور محبت بھرے انداز کی کئی روشن مثالیں ملتی ہیں۔ عصر حاضر میں جہاں ازدواجی زندگی میں معاشری، سماجی اور نفسیاتی دباؤ بڑھ چکے ہیں، وہاں موثر اور مہذب گفتگو کی کئی گھریلو مسائل کو جنم دیا ہے۔ سو شل میڈیا، ڈیجیٹل رابطے، اور غیر روایتی طرز گفتگو نے اس بھرمان کو مزید بڑھادیا ہے۔ چنانچہ ضرورت اس امر کی ہے کہ قرآن و سنت کی روشنی میں زوجین کے باہمی تھاٹ کے اسلامی اصولوں کو از سر نو سمجھا جائے اور ان کو عملی زندگی میں نافذ کیا جائے تاکہ محبت، احترام اور باہمی اعتماد پر مبنی خاندان کی بنیاد مضمبوط ہو۔

محبت اول: تھاٹ (گفتگو) کا مفہوم و دائرہ کار

انسانی معاشرت کی بنیاد افہام و تفہیم پر استوار ہے اور یہ افہام و تفہیم گفتگو، تبادلہ خیال اور باہمی رابطے کے ذریعہ قائم ہوتی ہے۔ گفتگو ہی وہ بنیادی وسیلہ ہے جس کے ذریعے انسان اپنی بات دوسروں تک پہنچاتا ہے، دلائل پیش کرتا ہے، احساسات کا اظہار کرتا ہے، علم منتقل کرتا ہے اور مسائل کا حل تلاش کرتا ہے۔ دینی تعلیمات میں گفتگو نہ صرف ایک فطری عمل کے طور پر دیکھی گئی ہے بلکہ اسے اخلاق و روحانیت کا پیانہ بھی قرار دیا گیا ہے۔ اسلامی علوم کی مختلف شاخوں، مثلاً علم الاخلاق، علم الکلام، اصول الفقہ اور تصوف میں تھاٹ کو سچ اور عینیں انداز میں موضوع بحث بنا لیا گیا ہے۔

1. تھاٹ کی لغوی و اصطلاحی تعریف

لغوی اعتبار سے "تھاٹ" "عربی زبان کے مادہ" خ-ط-ب سے مانو ہے جس کا مطلب ہے "کلام کرنا"، "بات چیت کرنا" یا "خطاب کرنا"۔ "خطاب" کا مطلب ہے براہ راست کسی سے بات کرنا، اور "تھاٹ" اس کا بابِ تفاصیل ہے، جو باہمی گفتگو اور مکالمے پر دلالت کرتا ہے۔

اصطلاحی طور پر "تھاختاب" سے مراد دو یادو سے زائد افراد کے درمیان ایسی گفت و شنید ہے جس کا مقصد افہام و تفہیم، تعلیم، ہدایت، نصیحت یا مشورہ ہو۔ علم الاصول، منطق، علم المعانی اور علم البالغہ میں تھاختاب کو معنی کے تبادلے کے عمل کے طور پر بیان کیا گیا ہے۔

علامہ تفتازانی فرماتے ہیں:

"وَالْتَّخَاطُبُ نَوْعٌ مِّنْ أَنْوَاعِ التَّفَاهِمِ بَيْنَ الْعَاقِلِينَ^۱."

تھاختاب عاقلوں کے درمیان افہام و تفہیم کی ایک قسم ہے۔

علم کلام اور اصول دین کے ماہرین تھاختاب کو وحی الہی اور نبوی دعوت کا بنیادی ذریعہ سمجھتے ہیں۔

2. قرآن و سنت میں کلام کے آداب

قرآن مجید اور احادیث نبوی میں گفتگو کے آداب کو بڑی تفصیل سے بیان کیا گیا ہے تاکہ زبان کا غلط یا فتنہ انگیز استعمال نہ ہو۔

قرآن مجید کلام میں نرمی، سچائی، عدل اور دانائی کو لازم قرار دیتا ہے۔

قرآن مجید میں ارشادِ ربانی ہے:

فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيْنَا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى^۲

"پس تم دونوں (موسیٰ و ہارون) اُس سے نرمی سے بات کرنا، شاید کہ وہ نصیحت حاصل کرے یا ڈر

جائے۔"

یہ آیت اس بات کی دلیل ہے کہ حتیٰ کہ فرعون جیسے سرکش کے ساتھ بھی نرم گفتگو کا حکم دیا گیا ہے۔

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

«مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، فَلِيقْلُ خَيْرًا أَوْ لِيصُمْتُ^۳»

"جو شخص اللہ اور یوم آخرت پر ایمان رکھتا ہے، اسے چاہیے کہ بھلا بات کرے یا خاموش رہے۔"

اس حدیث میں گفتگو کے اخلاقی ضابطے کی اعلیٰ ترین شکل بیان کی گئی ہے۔

امام نووی فرماتے ہیں:

"فَهَذَا الْحَدِيثُ أَصْلُ عَظِيمٍ فِي حَفْظِ الْلِّسَانِ^۴."

یہ حدیث زبان کی حفاظت کے لیے عظیم اصل ہے۔

3. اسلامی معاشرت میں گفتگو کردار

اسلامی معاشرت میں گفتگو صرف تبادلہ خیال کا ذریعہ نہیں بلکہ تربیت اخلاق، اصلاح معاشرہ اور تعمیر سیرت کا اہم وسیلہ ہے۔ شریعت نے تھا طب کو عدل، رحم، سچائی اور خیر خواہی کے اصولوں کے تحت منظم کیا ہے۔ امام غزالیؒ نے "احیاء علوم الدین" میں گفتگو کے آداب اور اس کے اخلاقی پہلوؤں پر پورا باب قائم کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

"الكلمة الطيبة صدقة، وهي مفتاح القلوب، وأصل الأخلاق، ومجلبة المودة".

"اچھی بات صدقہ ہے، یہ دلوں کی چاہی ہے، اخلاق کی بنیاد ہے، اور محبت کا ذریعہ ہے۔"

سماجی ماہرین کے مطابق گفتگو فرد کی شخصیت کو تعمیر کرتی ہے اور معاشرے میں رواداری، ہم آہنگی اور اتحاد کی بنیاد فراہم کرتی ہے۔ معاصر اسلامی مفکر ڈاکٹر فتحی بکن لکھتے ہیں:

"Dialogue is the bridge through which hearts meet and misunderstandings melt."⁶

"مکالہ وہ پل ہے جس کے ذریعے دل آپس میں ملتے ہیں اور غلط فہمیاں ختم ہوتی ہیں۔"

اسلامی روایت میں مکالہ نہ صرف تعلیم و تبلیغ کا ذریعہ ہے بلکہ تصور، اصلاح، اور تزکیہ نفس کا بھی بنیادی مرحلہ ہے۔

بحث دوم: قرآن و سنت کی روشنی میں زوجین کے باہمی تھا طب کے اصول

انسانی معاشرت کی سب سے بنیادی اکالی "خاندان" ہے اور خاندان کا سب سے قریبی و حساس رشتہ میاں بیوی کا ہے۔ زوجین کے درمیان تعلق کا استحکام، خوشنگوار ماہول، ذہنی سکون اور روحانی ہم آہنگی کا سب سے بڑا ذریعہ ان کے درمیان حسن تھا طب یعنی گفتگو کا نرم، باعزت اور باوقار اسلوب ہے۔ قرآن و سنت نے اس رشتے کی نوعیت کو "الباس" کے مثالی استعارے سے تعبیر کر کے اس میں محبت، قربت، اعتماد اور حسن بیان کی اہمیت کو اجاگر کیا ہے۔

1. حسن کلام اور نرم ایجاد

اسلامی تعلیمات میں زوجین کے درمیان نرم گفتگو کی محبت، الفت اور سکون کا ذریعہ قرار دیا گیا ہے۔ قرآن کا مزاج اصلاحی و رحمی ہے، اور اس کی تعلیمات گفتگو میں نرمی اور خوش خلقی پر زور دیتی ہیں۔

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وَعَاشُرُوْهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ⁷

"اور ان (بیویوں) کے ساتھ معروف طریقے سے زندگی بسر کرو۔"

"معروف" میں معاشرت، سلوک، کلام اور تمام روپے شامل ہیں۔ امام طہریؒ اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں:
"بِالْمَعْرُوفِ أَيْ بِالْكَلَامِ الطَّيِّبِ وَالْخُلُقِ الْحَسَنِ".⁸

"معروف کا مطلب ہے عمرہ کلام اور خوش اخلاقی۔"

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

»خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي⁹«

"تم میں سب سے بہتر وہ ہے جو اپنے اہل خانہ کے لیے بہتر ہو، اور میں تم میں سب سے بہتر ہوں اپنے اہل کے لیے۔"

2. عزت و توقیر کے الفاظ کا استعمال

اسلامی آداب میں بیوی یا شوہر کو عزت سے مخاطب کرنا نہ صرف ایک اخلاقی خوبی ہے بلکہ تعلق کو مضبوط بنانے کا ذریعہ بھی ہے۔ نبی کریم ﷺ نے حضرت عائشؓ و یا عائشؓ کہہ کر مخاطب فرمایا، جو نہایت محبت اور عزت کا انداز ہے۔ حضرت عمرؓ کے بارے میں آتا ہے کہ وہ اپنی زوجہ سے "ام عبد اللہ" کہہ کر خطاب کرتے، حالانکہ وہ بیٹے کے بغیر تھیں، صرف عزت افزائی کے لیے۔¹⁰

سیدنا علیؑ اور سیدہ فاطمہؑ کے درمیان گفتگو میں ادب و احترام کا انداز ملتا ہے، جس کی تصدیق مختلف سیرت نگاروں نے کی ہے۔

3. "قولاً معروفاً" اور "قولاً كَرِيمًا" جیسے قرآنی انداز

قرآن مجید نے جہاں عمومی طور پر کلام کے آداب بتائے ہیں، وہیں یہ الفاظ مخصوص انداز گفتگو کو ظاہر کرتے ہیں:
وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا¹¹

"اور لوگوں سے بھلی بات کہا کرو۔"

فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا¹²

"تو ان سے آسان بات کیا کرو۔"

وَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا كَرِيمًا¹³

"اور ان سے عزت و احترام والی بات کہو۔"

ان سب کا اطلاق سب سے پہلے انسان کے گھر کے ماحول پر ہوتا ہے۔ زوجین کے مابین "قول معرف" یعنی بھلے الفاظ، "قول کریم" یعنی عزت والے الفاظ اور "قول میسور" یعنی نرم و آسان بات کو بنیاد بنا یا گیا ہے۔
امام رازیؑ لکھتے ہیں:

"القولُ الْكَرِيمُ هُوَ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى احْتِرَامِ الْمُخَاطَبِ، وَيَبْعَثُ عَلَى الْوَدِ"¹⁴.

"قول کریم وہ ہے جو مخاطب کی تعظیم پر دلالت کرے اور محبت پیدا کرے۔"

4. جمع کے صینے کے استعمال کی حکمت (مثلاً: ﴿أَمْكُثُوا﴾)

اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰؑ والدہ کو وحی کی کہ:

وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيَّةٍ قُبَصَرْتُ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ

"اور (موسیٰؑ کی ماں نے) اُس کی بہن سے کہا کہ اس کے پیچھے پیچھے جا۔"¹⁵

جبکہ دوسری جگہ جمع کا صینہ استعمال فرمایا گیا:

وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ امْكُثُوا

مفسرین کے نزدیک جمع کا صینہ محبت، تکریم یا مشورے کے انداز میں بھی استعمال ہوتا ہے، جیسے کہ قرآن میں "نحن" کا استعمال ہے۔ زوجین کے باہمی تناطہ میں جب کسی فریق کا ہمچہ مشورتی، تکریم یا مشترکہ ذمے داری کا اظہار کرے تو وہ جمع کے صینے کے ذریعے مؤثر ہوتا ہے۔

ابن عاشورؓ فرماتے ہیں:

"التعبیر بالجمع قد يُرادُ به التعظيمُ أو الاستعمالُ في الخطابِ"¹⁶.

"جمع کے صینے کا استعمال تعظیم یا دل جوئی کے لیے کیا جاتا ہے۔"

5. سیدہ اُم درداءؓ و میر حبیبؓ کے اسالیب گفتگو

سیدہ اُم درداءؓ اور ابو درداءؓ کا تعلق ان جوڑوں میں سے تھا جو نہایت ادب و نرمی سے بات کرتے۔ ان کے درمیان مکالمات محبت اور علم کا حسین امترانج تھے۔ ابو درداءؓ فرماتے:

"میں اپنی اہلیہ سے اس طرح بات کرتا ہوں گویا میں کسی دوست سے مخون گفتگو ہوں۔"¹⁷

سیدنا عمرؓ اور حضرت حفصؓ کے درمیان مکالمات میں ادب، اصلاح اور مشورہ موجود ہوتا تھا۔ حضرت عمرؓ فرماتے:

"بیوی وہ ہے جو مشورہ دے، بات سنے اور اصلاح چاہے۔"¹⁸

مبحث سوم: زوجین کے تناطیب میں اسلامی ادب کی عملی مثالیں

اسلام ایک ایسا دین ہے جو مخفی ادکام اور اصولوں پر اتفاق نہیں کرتا بلکہ اُن ادکام کے عملی مظاہر کو بھی تاریخ میں محفوظ رکھتا ہے تاکہ امت کے لیے عملی نمونے میسر آئیں۔ میاں بیوی کے درمیان تناطیب میں حسن ادب، عزت، محبت اور نرمی ایک مثالی اسلامی مزاج ہے، جس کے مظاہر صحابہ کرام، سلف صالحین، مشرقی روایات اور عربی کلمات میں نمایاں طور پر دیکھے جاسکتے ہیں۔ یہ ادب نہ صرف الفاظ کے حسن میں جھلکتا ہے بلکہ اس سے تعلقات میں نرمی، فہم، ایثار اور قربت پروان چڑھتی ہے۔

1. صحابہ و صحابیات کا طرزِ تناطیب

صحابہ کرامؓ کی زندگیوں میں زوجین کے باہمی ادب و احترام کا اعلیٰ نمونہ ملتا ہے۔ حضرت فاطمہؓ اور حضرت علیؓ کے تعلقات میں نہ صرف محبت بلکہ باہمی توقیر اور ادب نمایاں تھا۔ حضرت علیؓ انہیں "فاطمہ الزہراءؓ" کہہ کر مخاطب کرتے، جو نہایت عزت و محبت سے بھر پور خطاب تھا۔

حضرت ابو درداءؓ اپنی زوجہ ام درداءؓ سے اس انداز سے گفتگو کرتے کہ گویا وہاں علم کے درمیان محبت بھرا مکالمہ ہو: "کانت بینی وبين ام الدرداء مودة لا يقطعها إلا الموت".¹⁹

"میرے اور ام درداءؓ کے درمیان ایسی مودت تھی جسے صرف موت جدا کر سکتی ہے۔"

سیدہ عائشہؓ اور نبی کریم ﷺ کے درمیان تناطیب کا انداز نہایت نرم، مزاج پر بنی اور عزت آمیز تھا۔ نبی کریم ﷺ انہیں کبھی "عائش" کہہ کر مخاطب کرتے، جو اختصار اور محبت پر بنی انداز تھا۔

2. سلف صالحین کے اقوال و افعال

سلف صالحین کی زندگیوں میں زوجین کے باہمی ادب کی کئی روشن مثالیں موجود ہیں۔ امام سفیان ثوریؓ فرماتے ہیں:

"إِذَا أَحَبَبْتَ امْرَأَكَمْهَا، وَإِذَا كَرِهْتَهَا فَلَا تَهْمِهَا".²⁰

"جب بیوی کو چاہو تو اسے عزت دو، اور اگر ناچاہو تو بھی اسے ذلیل نہ کرو۔"

امام حسن بصریؑ کی زوجہ ان سے ادب سے مخاطب ہو تو تیں اور امام حسنؑ فرمایا کرتے: "جس عورت کی زبان میں ادب ہے، اس کا گھر امن کا گھوارہ ہوتا ہے۔"

ابن قیم الجوزیؑ لکھتے ہیں:

"الزَّوْجُ الْكَامِلُ مَنْ يُحْسِنُ الْكَلَامَ مَعَ امْرَأَتِهِ كَمَا يُحْسِنُهُ فِي الْمَسْجِدِ"²¹.

"کامل شوہرو ہے جو اپنی بیوی سے اسی عمدگی سے بات کرے جیسے وہ مسجد میں کرتا ہے۔"

3. مشرقی روایات میں ادب مخاطب کی مثالیں

بر صغیر کی اسلامی روایت میں زوجین کے درمیان مخاطب میں خاص قسم کی شرم، احترام اور تہذیب شامل رہی ہے۔ بیویاں شوہروں کو "میرے صاحب"، "قبلہ"، "میاں جی" جیسے القاب سے مخاطب کرتیں جبکہ شوہر "لبی جان"، "بیگم صاحبہ" یا "اہلیہ محترمہ" جیسے القاب استعمال کرتے۔

مولانا اشرف علی تھانویؒ کے ہاں ادب مخاطب کا ایسا پاکیزہ اور شاکستہ نمونہ ملتا ہے جو اسلامی مشرقی تہذیب کی عمدہ مثال ہے۔ ان کی زوجہ محترمہ فرماتی تھیں کہ مولانا مجھے کبھی سخت لفظ سے مخاطب نہ کرتے، اور ہمیشہ احترام سے "لبی لبی" کہہ کر بلاستے۔²²

4. سرتاج، "سردار"، "محترم" جیسے الفاظ کا پس منظر

اردو اور فارسی تہذیب میں زوجین کے درمیان مخاطب کے جو الفاظ رائج رہے، ان میں "سرتاج"، "سردار"، "محترم"، "قبلہ"، "لبی جان"، "بیگم صاحبہ" جیسے الفاظ محض ادبی نہیں بلکہ روحانی اور سماجی قدر و منزالت کے عکاس ہیں۔

"سرتاج" کا استعمال شوہر کے لیے عزت و محبت کا مرتع ہے۔ "تاج" کا مفہوم حکومت، قیادت اور فخر ہے، جب عورت شوہر کو "سرتاج" کہتی ہے تو گویا وہ اسے سربراہ خانہ تسلیم کرتی ہے، جو قرآن کے اس اصول کے موافق ہے:

"الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ"²³

"مرد عورتوں پر قوام ہیں۔"

اسی طرح "محترم" کا لفظ عزت، وقار اور وقار گفتار کو ظاہر کرتا ہے۔ ان الفاظ کا استعمال رشتے کو رسمی نہیں بلکہ باوقار، باعزت اور پائیدار بناتا ہے۔ یہ الفاظ بر صغیر کی معاشرتی نفیسات کا حصہ بن چکے ہیں اور اسلامی آداب مخاطب کے ساتھ ہم آہنگ بھی ہیں۔

مولانا ظفر علی خان نے اپنے ایک مضمون میں لکھا:

"شوہر اور بیوی کے درمیان الفاظ کا ادب، دلوں کے درمیان محبت کے پل تعمیر کرتا ہے۔"²⁴

مبحث چہارم: فقہی و محدثین کا موقف

اسلامی شریعت نے زوجین کے باہمی تعلقات کو حقوق و فرائض کے توازن سے مزین کیا ہے، مگر ان کے باہمی تناطہ میں جو ادب، شفقت، اور احترام کی کیفیت مطلوب ہے، اسے نہ صرف قرآن و سنت نے بیان کیا بلکہ فقهاء اور محدثین نے بھی اپنی فقہی و حدیثی تصنیفات میں وضاحت کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ ائمہ اربعہ اور دیگر فقهاء نے زبان کے استعمال، ادب تناطہ، اور الفاظ کے اثرات کو نہایت اہمیت دی۔ اس مبحث میں ان آراء کا تحقیقی واستنباطی جائزہ پیش کیا جا رہا ہے۔

1. فقہ حنفی، شافعی و غیرہ کے اقوال

فقہائے کرام نے میاں بیوی کے درمیان تناطہ میں نرمی، حسن کلام، اور ادب کو مستحسن قرار دیا ہے۔

فقہ حنفی کے مطابق، شوہر کو بیوی کے ساتھ نہایت شفقت اور حسن اخلاق سے پیش آنا چاہیے۔ امام محمد "کتاب الآثار" میں امام ابو حنیفؓ سے روایت کرتے ہیں کہ:

"ينبغي للرجل أن يحسن خلقه مع أهله، ويخاطبها بالكلام اللين²⁵."

"مرد کے لیے مناسب ہے کہ اپنی بیوی سے حسن اخلاق سے پیش آئے اور نرم زبان میں گفتگو کرے۔"

فقہ شافعی کے فقیہ امام نوویؓ لکھتے ہیں:

"ويُستحب للزوج أن يُكلم زوجته بكلام لطيفٍ يُذهب وحشتها²⁶."

"شوہر کے لیے مستحب ہے کہ وہ بیوی سے لطیف اور دلچسپی کے کلمات سے بات کرے تاکہ اس کی تہائی

اور وحشت دور ہو۔"

2. حدیثی شواہد اور ان سے استنباط

حدیث مبارکہ میں نبی کریم ﷺ کا زوجین کے ساتھ تناطہ کا اسلوب نہایت نرمی اور ادب پر مبنی تھا۔ آپ ﷺ نے اپنے عمل سے امت کو سکھایا کہ زوجین کا باہمی کلام عزت، محبت اور تو قیر پر مبنی ہونا چاہیے۔

حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ:

"كنت أشرب وأنا حائض، ثم أناوله النبي ﷺ، فيضطُّ فاه على موضعِ في،

فيشرب²⁷."

"میں حالت حیض میں پانی پینتی، پھر نبی ﷺ کو دیتی تو آپ میرے منہ کی جگہ منہ رکھ کر پینتے۔"

یہ حدیث نہ صرف محبت و قربت کو ظاہر کرتی ہے بلکہ اس بات کی دلیل ہے کہ زوجین کے درمیان تناطہ اور رویہ غیر رسمی، مگر با ادب اور پیار بھرا ہونا چاہیے۔

اسی طرح حضرت جابر^{رض} سے روایت ہے:

"فَاتَقُوا اللَّهُ فِي النِّسَاءِ، إِنَّكُمْ أَخْذَتُمُوهُنَّ بِأَمَانَةِ اللَّهِ".²⁸

"عورتوں کے بارے میں اللہ سے ڈرو، کیونکہ تم نے انہیں اللہ کی امانت کے طور پر لیا ہے۔"

اس حدیث سے استنباط کیا گیا ہے کہ بیوی کو بطور امانت سمجھنا، اس سے عزت و زمی سے گفتگو کرنے کا تقاضا کرتا ہے۔

3. نام لے کر پکارنے سے متعلق فقہی آراء

اسلامی فقہ میں بیوی کا نام لے کر پکارنا بذاتِ خود جائز ہے، لیکن ادب اور عرف کے دائے میں اس کا استعمال بہتر یا غیر بہتر بن سکتا ہے۔ امام ابن Ābidīn، شامی^{رحمۃ اللہ علیہ} ہیں:

"إِنْ كَانَ فِي ذِكْرِ الْإِسْمِ صِرَاطٌ مَرْقُومٌ فَلَا يَوْقُعُهَا فِي حِرْجٍ، فَتَرْكُهُ أَوْلَى، وَإِلَّا فَلَا بِأَمْسٍ".

"اگر بیوی کا صریح نام لینے میں اسے حرج ہو تو ترک کرنا بہتر ہے، ورنہ شرعاً کوئی ممانعت نہیں۔²⁹

یعنی، اگر عرف میں عورت کو نام لے کر پکارنا معمیوب سمجھا جاتا ہو یا بیوی اس سے شرم محسوس کرے، تو بہتر ہے کہ احترام والے القاب استعمال کیے جائیں۔ بیہی موقف فقہ مالکی و حنبلی میں بھی عموی طور پر موجود ہے۔

4. بیوی کا ادب اور شوہر کے لیے کلماتِ احترام

بیوی کے لیے شوہر سے ادب سے بات کرنا صرف معاشرتی اصول نہیں بلکہ اسلامی اخلاقیات کا حصہ ہے۔ قرآن میں فرمایا گیا:

"فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْعُغُوا عَلَيْهِنَّ مَسِيلًا"

"اگر وہ تمہاری اطاعت کریں تو ان پر زیادتی کا راستہ نہ تلاش کرو۔³⁰

مفسرین کے مطابق اس آیت میں "اطاعت" میں قولی ادب بھی شامل ہے۔

امام قرطبی^{رحمۃ اللہ علیہ} فرماتے ہیں:

"وَمِنْ تَمَامِ الطَّاعَةِ حُسْنُ الْكَلَامِ مَعَ الزَّوْجِ، وَكُفُّ الْلِّسَانِ عَنِ الْجَفَاءِ".³¹

"شوہر کی مکمل اطاعت میں حسن کلام اور زبان کو سختی سے روکنا بھی شامل ہے۔"

یہی وجہ ہے کہ شریعت نے بیوی کو شوہر کے لیے "قول معروف"، "قول کریم" اور "قول حسن" کے ذریعے مخاطب کرنے کی ترغیب دی۔

سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کرتی تھیں:
"یا ابتابا! (اے میرے بابا!)

اسی اسلوب میں سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو "یا رسول اللہ" کے بجائے "یا نبی اللہ" یا "یا حبیبی" کہہ کر مخاطب کرتیں، جس سے واضح ہوتا ہے کہ تمخاطب میں ادب و محبت دونوں پبلوج میں کیے جاتے تھے۔

محث پنجم: معاصر معاشرتی تناظر

زمانہ قدیم سے انسان کے باہمی تعلقات میں "تمخاطب" کو ایک کلیدی حیثیت حاصل رہی ہے، مگر عصر حاضر میں معاشرتی تبدیلیوں، ٹیکنالوجی کے غلبے، اور زبان کی ساخت میں تغیر کے باعث گفتگو کے اسالیب میں نمایاں فرق آپکا ہے۔ زوجین کے مابین تمخاطب میں جہاں قربت، اعتماد اور پیار کا اظہار ہونا چاہیے تھا، وہیں اب بذبانبی، طنز، سرد مہربی اور غصے نے جگہ لے لی ہے۔ اس محث میں ہم موجودہ دور کے تخلیقی رویوں اور ان کے معاشرتی اثرات کا تجزیہ کریں گے۔

1. جدید معاشرے میں تمخاطب کے بدلتے اسلوب

معاصر معاشرت میں ازدواجی گفتگو میں روانچاہی و ایسے بے تکلفی بعض اوقات غیر ضروری بے ادبی میں بدل جاتی ہے۔ روایتی القاب جیسے "محترمہ"، "بی بی"، "خاتون خانہ" یا "سرتاج" کا استعمال کم ہوتا جا رہا ہے، اور ان کی جگہ نام لے کر یا عرفی الفاظ سے مخاطب کرنے کا رجحان بڑھا رہا ہے۔ بعض اوقات یہ رویہ خواتین میں احساس عدم احترام کو جنم دیتا ہے۔ ڈاکٹر مہدی حسن اس رجحان کے بارے میں لکھتے ہیں:

"Language reflects the value system of a society. When respect disappears from words, it also fades from relationships."³²

"زبان معاشرے کے نظام اقدار کی عکاسی کرتی ہے۔ جب الفاظ سے احترام ختم ہو جائے تو تعلقات سے بھی مٹ جاتا ہے۔"

2. سو شکل میڈیا، موبائل گفتگو اور زبان کا اثر

ٹکنالوجی نے رابطے کو آسان ضرور بنایا ہے، مگر اس نے گفتگو میں غیر رسمی پن، اختصار، اور بعض اوقات بے ادبی کو بھی فروغ دیا ہے۔ موبائل پیغامات، واٹس ایپ چیٹس اور سو شکل میڈیا پوسٹس میں "لفظ" کی لطافت و حرمت کم ہو چکی ہے۔ اب زوجین کے مابین بھی "ٹھیک ہے"، "اوکے"، "ہاں"، "نہیں" جیسے مختصر جوابات معمول بن چکے ہیں، جو جذبات کے اظہار میں رکاوٹ بنتے ہیں۔ شیخ عبدالفتاح آبوغدرۃ اس تبدیلی پر تبصرہ کرتے ہیں:

"إِنَّ الْكَلْمَةَ الْطَّيِّبَةَ مَفْتَاحُ الْمُحَبَّةِ، وَإِنَّ فِي غُلْظِ الْكَلَامِ قَسْوَةً فِي الْقُلُوبِ، فَلْيُتَأْتَى فِي اخْتِيَارِ الْأَلْفَاظِ".³³

"اچھا کلمہ محبت کی کنجی ہے، اور سخت کلام دلوں میں سختی پیدا کرتا ہے، اس لیے الفاظ کے انتخاب میں احتیاط ضروری ہے۔"

3. ازدواجی جھگڑوں میں بدکلامی کے نتائج

معاشرتی تحقیق اور خاندانی عادات کے مشاہدات کے مطابق، ازدواجی جھگڑوں کی ایک بڑی وجہ نامناسب زبان اور بدکلامی ہے۔ بدزبانی نہ صرف وقتی تلخی پیدا کرتی ہے، بلکہ دیرپا نفسیاتی اثرات کا باعث بھی بنتی ہے۔ بیوی یا شوہر کو طعنہ زنی، تختیر آمیز الفاظ، اور غیر شائستہ جملوں سے مخاطب کرنا ازدواجی تعلق کو رفتار فتے کھو کھلا کر دینا ہے۔

ڈاکٹر ایمیلی براؤن، ازدواجی مسائل کی ماہر، کہتی ہیں:

"Verbal abuse corrodes the emotional connection between spouses, even more deeply than physical conflict."³⁴

"زبانی بد سلوکی میاں بیوی کے درمیان جذباتی تعلق کو جسمانی جھگڑوں سے کہیں زیادہ گھرائی سے تباہ کرتی ہے۔"

اسلامی روایت میں بدکلامی کی سخت مذمت کی گئی ہے:

"لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالْطَّعَانِ، وَلَا اللَّعَانِ، وَلَا الْفَاحِشِ، وَلَا الْبَذِيءُ".³⁵

"مَوْمَنٌ طَعَنَ زَنَ، لَعَنَتْ كَرَنَ وَالا، فَخَشَّ غُوَيَابَ زَبَانَ شَبَيْنَ ہُوتَانَ۔"

4. اصلاحِ معاشرت کے لیے ادبی اسلوب کی ضرورت

تہذیبِ معاشرت کا ایک لازمی جزو گفتگو کا حسن اور ادب ہے۔ اگر زوجین ایک دوسرے کو مہذب، نرم اور ادب والے الفاظ سے پکاریں تو دونوں میں محبت، اعتماد اور سکون پیدا ہوتا ہے۔ "محترم"، "پیارے"، "جانِ من"، "دلبر"، جیسے القاب اور محبت آمیز انداز سے گفتگو، تعلق کو پائیدار بناتے ہیں۔

امام رازیؒ کہتے ہیں:

"فالكلمة الطيبة تدخل السرور، والقول الجاف يُنْبَتُ الجفاء، فاختُرُ اللَّفْظَ"

قبل النطق³⁶."

"اچھے کلمات دل میں خوشی پیدا کرتے ہیں، جبکہ خشک الفاظ بے رخی کو جنم دیتے ہیں، پس بولنے سے پہلے لفظ کا انتخاب کرو۔"

اصلاحِ معاشرت کے لیے ضروری ہے کہ سو شل میڈیا، ٹی وی ڈراموں اور موبائل رابطوں میں ادبِ تناطُب کو فروغ دیا جائے۔ تعلیمی انصاب، جماعت کے خطبات، اور خاندانی تربیتی نشستوں میں اس موضوع کو اجاجگر کیا جانا چاہیے۔

خلاصہ کلام

زوجین کے مابین تناطُب صرف الفاظ کا تبادلہ نہیں بلکہ محبت، احترام، فہم و فراست، اور روحانی ہم آہنگی کی مظہر گفتگو کا آئینہ دار ہونا چاہیے۔ قرآن و سنت کی روشنی میں ہمیں نہایت مہذب، نرم اور ادب پر منی کلام کی تعلیم دی گئی ہے، جس کا اطلاق میاں بیوی کے تعلق پر بدرجہ اتم ہونا چاہیے۔ "قولاً سدیداً"، "قولاً كريمًا" اور "قولاً معروفاً" جیسے قرآنی اسالیب ہمیں سکھاتے ہیں کہ الفاظ کس طرح دونوں کو جوڑتے یا توڑتے ہیں۔ صحابہ کرام، تابعین، اور سلف صالحین کی عملی زندگیوں سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ محبت، عزت اور وقار سے پکارنا، گفتگو میں زمی اختیار کرنا، اور بد کلامی سے پر ہیز، خوشنگوار ازدواجی زندگی کی بنیاد ہے۔ حتیٰ کہ فقہی آراء میں بھی بیوی کے احترام، اور شوہر کی توقیر پر منی تناطُب کو معاشرتی حسن کا حصہ قرار دیا گیا ہے۔ معاصر دور میں جہاں زبان میں بے احتیاطی عام ہو گئی ہے، سو شل میڈیا، ڈرامہ، اور موبائل کلچر نے ادبِ تناطُب کو نقصان پہنچایا ہے۔ ان حالات میں اصلاحِ معاشرت کے لیے ضروری ہے کہ زوجین کے باہمی کلام میں اسلامی ادب، روایتی مشرقی تہذیب، اور سیرتِ نبوی سے رہنمائی حاصل کی جائے۔ بچوں کی تربیت، تعلیمی اداروں، میڈیا اور دینی حلقوں میں تناطُب کے آداب کو

فروغ دینا وقت کی اہم ضرورت ہے۔ الغرض، ادب تناطیب نہ صرف خوشنگوار ازدواجی زندگی کی ضمانت ہے بلکہ معاشرے کے امن، تہذیب اور روحانی بالیدگی کا ضامن بھی۔ اس لیے ہر مسلمان جوڑے کو چاہیے کہ اپنی گفتگو کو محبت، عزت اور خیر خواہی کے خمیر سے مزین کرے، تاکہ زندگی میں سکون، تعلق میں گہرائی، اور معاشرے میں نرمی و رحمت کا ماحول قائم ہو۔



حوالہ جات

- ¹ Al-Taftāzānī, Sa‘d al-Dīn, Sharḥ al-Maqāṣid (Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyya, 2005), 1:122

² Al-Qur’ān, 20:44

³ Al-Qushīrī, Abū al-Husāin, Muslim ibn Hajjāj, Ṣahīḥ Muslim (Nishā pūr: Dār al Khilāfah Al Ilmīya, 1330 AH), 1: 2722

⁴ Al-Nawawī, Yaḥyā ibn Sharaf, Sharḥ Ṣahīḥ Muslim (Beirut: Dār al-Fikr, 2001), 18:117

⁵ Al-Ghazālī, Abū Hāmid, Iḥyā’ ‘Ulūm al-Dīn (Cairo: Dār al-Ma‘ārif, 2004), 3: 121

⁶ Fathi Yakan, Problems of Da‘wah and the Da‘iyah (Beirut: Al-Maktabah al-Islāmiyya, 1999), 56

⁷ Al-Qur’ān, 4:19

⁸ Al-Ṭabarī, Muḥammad ibn Jarīr, Tafsīr al-Ṭabarī (Cairo: Dār al-Ma‘ārif, 2001), 8: 291

⁹ Al-Tirmidhī, Muḥammad ibn ‘Isā, Sunan al-Tirmidhī (Cairo: Maṭba‘at al-Sa‘āda, 1327 AH), 5: 709

¹⁰ Ibn ‘Abd al-Barr, Yūsuf ibn ‘Abd Allāh, Al-Iṣṭī‘āb fī Ma‘rifat al-Asḥāb (Beirut: Dār al-Jīl, 1992), 4: 1783

¹¹ Al-Qur’ān, 2:83

¹² Al-Qur’ān, 17:28

¹³ Al-Qur’ān, 17:23

¹⁴ Al-Rāzī, Fakhr al-Dīn, Tafsīr al-Kabīr (Beirut: Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, 1999), 20: 213

¹⁵ Al-Qur’ān, 28:11

¹⁶ Ibn ‘Āshūr, Muḥammad al-Ṭāhir, Al-Taḥrīr wa al-Tanwīr (Tunis: Dār al-Su‘āda, 1984), 15: 322

¹⁷ Al-Dhahabī, Shams al-Dīn, Siyar A‘lām al-Nubalā’ (Beirut: Mu’assasat al-Risāla, 2001), 2: 348

¹⁸ Al-Balādhurī, Aḥmad ibn Yaḥyā, Ansāb al-Ashrāf (Beirut: Dār al-Fikr, 1996), 5: 278

¹⁹ Ibn ‘Abd al-Barr, Yūsuf ibn ‘Abd Allāh, Al-Iṣṭī‘āb (Beirut: Dār al-Jīl, 1992), 4: 1739

²⁰ Al-Khaṭīb al-Baghdādī, Abū Bakr, Tārīkh Baghdaḍ (Beirut: Dār al-Gharb al-Islāmī, 2001), 9: 217

- ²¹ Ibn al-Qayyim, Muḥammad ibn Abī Bakr, *Rawdat al-Muhibbīn* (Cairo: Dār al-Ma‘ārif, 1996), 112
- ²² Thanwī, Ashraf ‘Alī, *Tarbiyat al-Niswān* (Deoband: Matba‘ Thana’ī, 1324 AH), 53
- ²³ Al-Qur’ān, 4:34
- ²⁴ Khan, Zafar ‘Alī, *Maḥfil e Adab* (Lahore: Al-Zafar Publishers, 1950), 22
- ²⁵ Muḥammad ibn al-Ḥasan al-Shaybānī, *Al-Āthār* (Karachi: Idārat al-Qur’ān, 1404 AH), 73
- ²⁶ Al-Nawawī, Yahyā ibn Sharaf, *Rawdat al-Ṭālibīn* (Beirut: Dār al-Ma‘rifah, 1996), 7: 127
- ²⁷ Muslim ibn Ḥajjāj, Ṣahīḥ Muslim (Nishāh pūr: Dār al-Khilāfā Al Ilmīya, 1330 AH), 1: 2722
- ²⁸ Al-Bukhārī, Muḥammad ibn Ismā‘īl, Ṣahīḥ al-Bukhārī (Cairo: Al-Maktabah al-Salafīyah, 1311 AH), 3: 127
- ²⁹ Ibn ‘Ābidīn, Muḥammad Amīn, *Radd al-Muhtār* (Cairo: Dār al-Fikr, 1995), 3: 246
- ³⁰ Al-Qur’ān, 4:34
- ³¹ Al-Qurtubī, Muḥammad ibn Aḥmad, *Al-Jāmi‘ li-Aḥkām al-Qur’ān* (Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1993), 5: 168
- ³² Hasan, Mahdi, *Language and Media Ethics* (Lahore: Sang-e-Meel, 2011), 91
- ³³ Abū Ghuddah, ‘Abd al-Fattāḥ, *Mu‘āmalah al-Nās* (Beirut: Maktabat al-Maṭbū‘āt al-Islāmiyyah, 1994), 63
- ³⁴ Brown, Emily, *Patterns of Marriage Breakdown* (New York: Family Dynamics Press, 2007), 53
- ³⁵ Al-Tirmidhī, Muḥammad ibn ‘Isā, *Jāmi‘ al-Tirmidhī* (Cairo: Dār al-Hadīth, 1407 AH), 4: 350
- ³⁶ Fakhr al-Dīn al-Rāzī, *Tafsīr al-Kabīr* (Cairo: Dār Ihyā’ al-Turāth, 1420 AH), 9: 230